



## 2/3 – DE L'ESPRIT À LA MATIÈRE

### 16 novembre 2023

« La terre était *tohu bohu*, les ténèbres couvraient l'abîme, un vent de Dieu tournoyait sur les eaux. » **Gn 1,2**

Je ne sais comment vous êtes apparus dans mes entrailles ; ce n'est pas moi qui vous ai gratifiés de l'esprit et de la vie ; ce n'est pas moi qui ai organisé les éléments qui composent chacun de vous. Aussi bien le Créateur du monde, qui a formé le genre humain et qui est à l'origine de toute chose, vous rendra-t-il, dans sa miséricorde, et l'esprit et la vie, parce que vous vous méprisez maintenant vous-mêmes pour l'amour de ses lois (...). Mon enfant, regarde le ciel et la terre et vois tout ce qui est en eux, et sache que Dieu les a faits de rien et que la race des hommes est faite de la même manière. **2 M 7, 22-23. 28**

Nous croyons que Dieu n'a besoin de rien de préexistant ni d'aucune aide pour créer (Vatican I). La création n'est pas non plus une émanation nécessaire de la substance divine. Dieu crée librement " de rien ". **Catéchisme de l'Église Catholique, §296**

Seigneur, tu n'avais rien en main pour en faire le ciel et la terre, car d'où te serait venu cet élément, que tu n'aurais pas fait, dont tu ferais quelque chose ? (...) Donc tu as parlé, et les choses ont été faites, et c'est dans ton Verbe que tu les as faites. Mais comment as-tu parlé ? Serait-ce à la manière dont la voix se fit entendre de la nuée, quand elle dit : "Celui-ci est mon Fils bien-aimé" ? En effet, cette voix fut émise et transmise, commença et s'acheva. (...) Tu nous appelles donc à la comprendre comme la Parole, le Verbe, Dieu auprès de toi qui es Dieu, lui qui est dit éternellement, et par qui éternellement tout est dit. **Saint Augustin, Les Confessions, XI, 5, 7**

La création n'est pas à penser d'après le modèle de l'artisan, qui fabrique toutes sortes d'objets, mais d'après la manière qu'à la pensée d'être créatrice... croire en la création, c'est comprendre dans la foi le monde en devenir et en progrès grâce à la science comme un monde qui a un sens et qui provient de l'esprit créateur. [...]

Doit-on considérer l'esprit, et la vie dans ses formes progressives, comme un simple pourrissement accidentel à la surface du matériel, ou bien doit-on le considérer comme le but de l'action et ainsi, à l'inverse, voir la matière comme étant la préhistoire de l'esprit ? » **Benoît XVI, *Foi en la création et théorie de l'évolution*, 14**

J'ai lu le début de la Bible, la création d'Adam au sixième jour. Le titre « petite élévation au-dessous de la ceinture » suit exactement le mouvement des versets qui chantent cette création : Et Dieu créa l'Adam à son image, à l'image de Dieu il le créa, mâle et femelle il les créa (Gn 1, 27). Il suffit de décrire la trajectoire de cette parole. Adam est créé à l'image du Très-Haut, c'est là l'élévation, et l'on pourrait s'enorgueillir de planer ainsi seul dans les hauteurs ; mais il est précisé dans un brusque passage au pluriel qu'ils sont créés mâle et femelle, et nous voici au-dessous de la ceinture, et sans cesse dérangés par le désir de l'autre. Précisons que c'est bien « mâle et femelle » qui est écrit, et non pas « homme et femme ». Beaucoup de traducteurs euphémisent. Ils cherchent à amortir cette espèce de collision du spirituel et de l'animal, de l'image de Dieu et de la réalité des sexes. Dieu pourtant persiste sur cette voie glissante en donnant pour premier commandement non pas « priez » ou « rendez grâces », mais fructifiez et multipliez-vous, un commandement sexuel, par conséquent – une élévation au-dessous de la ceinture. [...]

La Bible nous rappelle qu'avant les concepts qui nous passent par la tête, il y a les conceptions qui passent par les sexes. **Fabrice Hadjadj. *Conférence de Carême à Notre-Dame de Paris, le 11 mars 2018***

- 
- 1- Quelle portée a l'affirmation que Dieu crée « ex nihilo » (à partir de rien) ?**
  - 2- De l'esprit à la matière : comment l'expérience de la tension entre mon corps et mon esprit me conduit-elle à vivre ce passage ?**
  - 3- Pourquoi une naissance est-elle toujours un émerveillement ?**